

APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE INTERACCIONES SOCIALES

OSIRIS MARÍA CHAJIN MENDOZA. Profesional en Lingüística y Literatura – Universidad de Cartagena, Magister en Estudios de la Cultura, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito. Docente de la Universidad de Cartagena. Email: ochajin@gmail.com.

RESUMEN: En perspectiva de la investigación en educación, el objetivo de este artículo es realizar una aproximación al tema de las interacciones sociales, desde un corpus recuperable en línea. Se pretende delinear un documento orientador para el estudio de las interacciones sociales en el aula de inglés en el marco de la investigación y la enseñanza del inglés que organiza UNICOLOMBO en los llamados contextos urbanos de desigualdad y pobreza de la ciudad de Cartagena de Indias.

Palabras Clave: aula, educación, enseñanza- aprendizaje, inglés, interacciones sociales.

INTRODUCCIÓN

Como suele ocurrir con categorías de amplias implicaciones sociológicas, es posible hallar múltiples conceptualizaciones y clasificaciones del tema interacciones. El objetivo de este texto es explorar el tema de las interacciones sociales y su aplicación en el aula. En cuanto al método de localización, selección y evaluación de la información documental fue necesario un rastreo de la categoría interacción social vinculada a los descriptores educación, enseñanza-aprendizaje, aula, docente y estudiante, en bases de datos de libre acceso como Redalyc, Scielo y Dialnet y la herramienta Google académico.

Se recuperaron 40 documentos de libre acceso publicados en español, de los que fueron seleccionados 16 estudios que en sus títulos, palabras claves y resúmenes resaltaban el concepto en estudio.

DESARROLLO

El corpus revela que las interacciones sociales corresponden a las vivencias cotidianas que se desarrollan en un contexto, están impregnadas de opciones valorativas, que se reflejan a través de la comunicación, las acciones, las actitudes y los comportamientos, implicados siempre al interpretar los significados de una realidad específica, lo que supone además considerar los aspectos del discurso explícito e implícito en las relaciones humanas (Arias Sandoval, 2009, pág. 34).

En el mismo sentido, siguiendo a Degenne, se encuentra que la tradición sociológica se ha preocupado ampliamente de las interacciones correlativas, es decir, aquellas producidas por el mecanismo de la explotación capitalista, y propone que “El propietario de los medios de producción o su representante es aquél que dispone del poder

de decidir las condiciones en las que se desarrolla la interacción, es decir, las condiciones de contratación y, sobre todo, las condiciones de trabajo. Esta relación social de explotación, para emplear la expresión de la sociología de clases, ha dominado y domina aun ampliamente toda la reflexión sobre las interacciones.” (2009, pág. 69)

Este último autor sostiene que la interacción social se refiere a las dinámicas de contactos sociales entre individuos y grupos en contextos ritualizados de confianza. La complejidad de las relaciones sociales procede del carácter múltiple de las interacciones y en relación a las condiciones establecidas para las mismas; se producen entonces las interacciones autónomas, las confrontaciones, las interacciones definidas por una organización y las interacciones correlativas. (2009, p. 83)

Se entiende con Arias-Sandoval (2009) que en las interacciones sociales se revela, distingue y percibe la vivencia cotidiana del mundo social, en un determinado escenario, precisamente porque “es en dichas relaciones, donde se producen comportamientos que tienen relación con las demandas, conflictos e influencias de la sociedad y la cultura” (pág. 35).

Desde esta perspectiva, se puede descubrir la intencionalidad del comportamiento interactivo, por ejemplo, de estudiantes y maestros, en el contexto de la práctica educativa, tomando en consideración

el espacio físico y social de su encuentro” (pág. 35), donde se construyen y ponen en escena el yo y la alteridad. Es decir,

...las interacciones, desde una perspectiva general, se comprenden como los procesos de asociación de unos actores conscientes con otros, entre los que se produce un intercambio, una orientación y una afectación de la conducta de unas personas con respecto a las demás, y con las cuales se establece una relación determinada. Estos procesos de interacción entre los miembros de un grupo específico generan una red de relaciones edificadoras de organización social y cultural (Blandón, Molina & Vergara, citados por Arias-Sandoval, 2009, pág. 35)

En este marco, interesan particularmente las llamadas interacciones correlativas, es decir, “aquellas en las que los pares no son individuos semejantes, puestos en una situación particular, sino individuos que se definen por el rol que ocupan en la interacción.” (Degenne, 2009, p. 69), rol que es el resultado de cualidades y jerarquías diferentes, que hacen necesaria y determinan la interacción. Es el caso de la interacción en el aula de clases, que persiste incluso en modelos pedagógicos horizontales no tradicionales.

Este tipo de interacciones se denomina correlativas o de “experto-paciente”. Por ejemplo, los profesores que tienen frente a



ellos a los discípulos y a sus padres, los profesionales de la salud, los abogados, los hermanos mayores y los amigos con mayor experiencia y, en general, todos los contextos donde se organizan las relaciones desde algún tipo de dominación y poder, donde los roles están definidos por una competencia, la tenencia de la información, la experiencia, el control del contexto y la regulación de la tenencia de la palabra, en síntesis el control del discurso. En estas interacciones será el experto el llamado a definir las condiciones, especialmente, cuando el rol del experto es de carácter, por ejemplo, educativa, religiosa, etc.

Se debe considerar que “una gran parte de las interacciones ocurren en el marco de organizaciones que prescriben al menos parcialmente las condiciones en las cuales deben desarrollarse” (Degenne, 2009, pág. 76). La organización define las interacciones que deben existir en su seno y qué formas deberán tomar.

Las organizaciones ostentan un poder, que no se espera que sea desafiado, precisamente, debido a que los implicados se identifican con la organización, y la regulación ejercida es de conveniencia por lo que están dispuestos a reconocer la legitimidad de la autoridad que ejecuta, “Incluso si entre un médico y su paciente hay numerosos cambios en las interacciones concretas, si se supone que tejen una relación personal, reencuentran sus respectivos roles durante una consulta. Igualmente, el alumno y el profesor, aunque creen un lazo particular, no actuarán como

amigos en el contexto del liceo.” (Degenne, 2009, pág. 84)

Es preciso señalar que una relación es autónoma “cuando ella se funda en el conocimiento mutuo y cuando existe entre los pares lo que he llamado una cultura común específica a ambos.” (Degenne, 2009, pág. 83) Respecto de la interacción autónoma, se puede decir que ella no depende del contexto en que se ejerce, ni de las cualidades de los actores, sino que obedece a reglas que resultan de la historia de la relación y que no se definen en esta interacción. Supone un conocimiento mutuo y relaciones de horizontalidad entre los actores.

Se intentan recuperar acá aquellas definiciones y clasificaciones que sirven de orientación para el estudio de las mismas en el aula. Es el caso de las interacciones horizontales, en las que se representan los roles de los distintos protagonistas en una escena de socialización colectiva y de intereses recíprocos, que permite el desarrollo y la construcción de nuevas relaciones. Por ejemplo, las que se dan en contextos escolares, entre profesores y estudiantes, que obedecen a reglas predefinidas, que regulan desde los espacios, el tiempo, las condiciones kinésicas y proxémicas, incluso, los contenidos.

Una tarea, un comportamiento, actitudes hacia la materia, aspectos del desarrollo cognitivo y afectivo, exteriorización de experiencias de aprendizaje y de ordenamientos institucionales, pueden ser

estudiados en perspectiva de las interacciones sociales, las cuales como se ha visto tienen una compleja finalidad: la organización, la aceptación, la previsión y la desambiguación de las relaciones en la vida cotidiana.

Comprender la realidad del aula, desde esta perspectiva, sirve para entender el sentido que puede dar un estudiante a las interacciones y también a las relaciones interpersonales, las instituciones sociales, a la afectividad, las motivaciones y, en últimas, al sentido de la educación en particular y a lo social, en general.

A MODO DE CIERRE

Si bien ésta es una revisión exploratoria del concepto en cuestión, resulta de utilidad en tanto aproxima herramientas para la comprensión de las interacciones que ocurren en el aula y su lugar en el abordaje de los procesos de enseñanza- aprendizaje, ya que proporciona unas orientaciones para entender los efectos de las relaciones sociales en el desempeño de alumnos y profesores en el aula.

Por ejemplo, en la Localidad 2, De la Virgen y Turística de la ciudad de Cartagena de Indias, área de influencia de UNICOLOMBO, existen instituciones oficiales de educación, con déficit de personal docente y administrativo, planta física insuficiente, en estado de deterioro, recursos didácticos, bibliográficos y materiales escasos, brecha de

conectividad, entre otros problemas, lo que redundará en poco acceso, hacinamiento y ausencia de calidad, de una población creciente que no puede acceder a los espacios educativos privados disponibles.

Los registros y los reportes de campo de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Inglés de UNICOLOMBO, que realizan sus prácticas profesionales en instituciones educativas de esta localidad, revelan en todos los niveles de la básica y la secundaria, profundos problemas a nivel de las interacciones, en relación con la motivación docente y estudiantil, ausencia y limitaciones en cuanto a afectividad, limitaciones en las competencias profesionales y específicas del idioma de los docentes de inglés, ausencia de criterios de formación y evaluación eficaces y confiables, precariedad o ausencia de un currículo de inglés, algún grado de negligencia en relación a asignación y seguimiento de las responsabilidades de los docentes, poco aprovechamiento de los recursos informáticos disponibles, escaso u ausente diseño de políticas institucionales.

Cobra importancia particular el tema de las condiciones, las características y las posibilidades de la enseñanza en las instituciones educativas que acogen las poblaciones estudiantiles de esta localidad ya que a las complejidades intrínsecas del proceso, se suma una serie de factores sociales, económicos y políticos adversos propios de la cotidianidad de la población. Especialmente, el aprendizaje del idioma



inglés que no se visualiza como una competencia necesaria y de utilidad para un individuo signado por un pasado, presente y futuro inciertos, que lleva una percepción dudosa de la escuela en general como medio de adquisición de capital social y la calidad de vida.

Esta exploración invita a no dejar de lado el peso que la dimensión emocional tiene en las interacciones personales, particularmente, en la práctica docente donde “las emociones que se transmiten implícitamente tendrán un papel fundamental no sólo en el desarrollo emocional del alumnado sino también en la emocionalidad del propio docente y la eficacia de su labor. (Abarca, Marzo, & Sala, 2002, pág. 1)

En mucha de la literatura revisada, se valora la importancia del estudio de las interacciones y sus efectos en el desarrollo académico, desde un enfoque amplio de aproximación a la construcción, no sólo de las interacciones en el aula, sino también de las relaciones sociales en general.

Resulta válido señalar que la fecundidad de un análisis de las interacciones depende básicamente de su carácter político y efectivo, en cuanto al cuestionamiento de problemáticas sociales que se ritualizan en las interacciones sociales como escenarios discursivos, en los que se escenifican el poder y las ideologías y también violencias diversas. Sería necesario apuntar una comprensión de las interacciones allí donde en los procesos educativos operan los puntos de vista y los

presupuestos que dan lugar a conceptualizaciones en función de intereses relacionados con una comunidad y sus dinámicas sociales, políticas, culturales y particularmente los procesos educativos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abarca, M. Marzo, L. & Sala, J. (2002). “La educación emocional y la interacción profesor/a-alumno/a”, Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, Universidad de Barcelona. Disponible en http://aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1227712982.pdf

Abarca, M., Marzo, L. & Sala, J. (2002). La educación emocional y la interacción profesor/a-alumno/a. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 5(3). Disponible en: <http://web.archive.org/web/20041216094113/www.aufop.org/publica/reifp/articulo.asp?pid=210&docid=874>

Arias Sandoval. L. (2009). Las interacciones sociales que se desarrollan en los salones de clase y su relación con la práctica pedagógica que realiza el docente en el aula. Revista Posgrado y Sociedad. Disponible en <http://www.uned.ac.cr/possoc/revista/documents/Interaccionessocialesquesedesarrollanenlossalonesdeclase-LeonelAriasSandoval.pdf>

- Artavia Granado, J M: (2005). Interacciones personales entre docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Rev. Actulidad en la educación, vol. 5 (2), pág. 1-19. Disponible en: http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/interacciones.pdf.
- Degenne, A. (2009). Tipos de interacciones, formas de confianza y relaciones. Redes, Revista Hispana para el Análisis de Redes Sociales, Vol. 16, junio, pp. 63-91. Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/931/93112850003.pdf>
- Fairclough, N. (2003). "Análisis crítico del discurso como método de investigación en las ciencias sociales". En Wodak, R. Meyer, M. (coord.) Métodos de análisis crítico del discurso. Barcelona: Gedisa.
- Gálvez Fernández, AM. (2007). Cultura escolar: referencias de los jóvenes entre 4to y 9no grado y sus interacciones con los miembros de la comunidad educativa en instituciones privadas. Rev. Pensamiento Psicológico, vol. 38(9), pág. 123-147.
- García G, M. (2006). La Interacción Oral Alumno / Alumno en el Aula de Lenguas Extranjeras: Líneas de Investigación y Consideraciones Didácticas. Encontrado en 22 de febrero 2013, en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/17/17_0555.pdf
- González A y González M. (2000). La afectividad en el aula de clases. Colombia Médica. Vol.32 (1), pp. 55-57. <http://colombiamedica.univalle.edu.co/index.php/comedica/article/viewArticle/153>
- Gutiérrez de González, C., Vasco Uribe, C E. (2009). Las interacciones profesor-estudiantes: fundamento de la formación en las profesiones. Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior, vol. 14 (1), pp. 85-125. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=219114872006>
- Mejía Custodio, A, Ávila Meléndez, L A. (2009). Relaciones sociales e interacción en el aula en secundaria. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 14, (41), pp.485-513. Disponible en http://ipn.academia.edu/LuisArturoAvilaMelendez/Papers/134389/Relaciones_sociales_e_interaccion_en_el_aula_en_secundaria
- Mireles Vargas, O. (2011). Representaciones sociales: debates y atributos para el estudio de la educación. Sinéctica, núm. 36, pp. 1-11. Disponible en:



<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=99815920003>

interpenetraciones. Rev. Espacio Abierto, VOL. 11 (1), pág. 49-61.

Peña Carrillo, M. (2005). Ambientes de aprendizaje inclusivos en el aula. Una mirada a la colaboración entre pares en dos grupos de integradores de primaria regular. Reice, vol. 3 (1), pág. 817-822.

Rodríguez, W. (2003). Interacción social y mediación semiótica: herramientas para re conceptualizar la relación desarrollo – aprendizaje. Educere, Vol. 6 (20).

Peñate, M & Bazo, P, (1998). Ajustes en la Interacción e Input Comprensible en el Aula. Recuperado el 23 de mayo de 2013, en : http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/8050/1/LYT_11-12_1998_art_2.pdf

Merino, C; González, G. (2004). El proceso educativo en sectores marginalizados: Su abordaje desde una pedagogía de los contextos. EDUCERE, julio-agosto, pp. 361-370. Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35602610#>

Planas, N. , Iranzo, N. (2009). Consideraciones metodológicas para la interpretación de procesos de interacción en el aula de matemáticas. Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa, Vol. 12 (2), pp. 179-213. Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=33511498003>

Pérez V, G.J. y Salazar Mejía, I. (2007). La pobreza en Cartagena: un análisis por barrios Cartagena de Indias, serie Documentos de Trabajo Sobre Economía Regional Banco de la República – Sucursal Cartagena. Disponible en <http://www.banrep.org/documentos/publicaciones/regional/documentos/DTSER-94.pdf>

Rizo García, M. (2006). La interacción y la comunicación desde los enfoques de la psicología social y la sociología fenomenológica. Breve exploración teórica. Revista Análisis 33, pág. 45-62.

Robayo Arévalo, A. (2009). Equidad en la educación básica para la ciudad de Cartagena. Tesis de grado. Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Económicas Programa de economía, Bogotá. Disponible en http://www.bdigital.unal.edu.co/2145/1/ANDREA_ROBAYO_AREVALO.pdf

Rodríguez, F. (2002). Redes globales y contextos locales: interacciones e